

I gränslandet

I tidskriftens första nummer efter sommarledigheten ligger fokus dels på arbetsrelaterade frågor, dels på frågor som rör sociala kategoriseringsprocesser. Såväl metodologiskt som teoretiskt bjuder vi på pluralism och innovation.

Tematiskt förenar sig artiklarna i analyser av sociala gränsområden. Hur förändras sociala kategorier? Vem tillhör respektive tillhör inte en nationell eller arbetsmässigt definierad gemenskap?

Först ut är en artikel med titeln ”Våld på jobbet”. Våld och hot på arbetsplatser har på senare tid blivit en viktig debattfråga för arbetstagarnas intresseorganisationer. Artikeln behandlar bevakningen och uppmärksamheten av arbetsrelaterat våld i facklig press. Frågan om våld tycks ha expanderat och omfattar nu mer än traditionella brott. Likaså har kategorin kriminella (och offer) expanderat; även brott hos vårdpersonal, äldre och företag uppmärksammas medialt.

Härpå följer artikeln ”Göra illa för att hjälpa eller hjälpa till att göra illa?”. Artikeln riktat sökarljuset på reservationslön, särskilt vad som styr arbetslösas reservationslön i Sverige, vilken effekt reservationslönen har på arbetslösas jobbchanser samt om det finns humankapitalbevarande effekter för höga reservationslöner. Reservationslön är den lägsta inkomst för vilken en arbetslös person är villig att anta ett jobberbjudande. Studien visar att reservationslöner har en humankapitalbevarande effekt i Sverige, det vill säga den arbetslöse tillåts vänta längre på ”rätt” jobb snarare än anta det första erbjudandet, och han eller hon kan därmed få högre lön efter arbetslösheten. Studien visar också vilka faktorer som är centrala för att bestämma nivån på reservationslönen.

Den artikel som följer härpå, ”Tillhörighetens gränser”, behandlar hur internationellt adopterade konstrueras som kategori i svensk socialpolitik med utgångspunkt i två statliga utredningar. Författarna undersöker det officiella språket kring adopterade och hur det vidmakthåller särskilda och problematiska uppfattningar om adopterade. Vidmakthåller statliga utredningar om adopterade en stigmatiserande bild?

Gäst i detta nummer är Austin Harrington vid *Max-Weber-Kolleg für kultur- und sozialwissenschaftliche Studien* vid Erfurts universitet i Tyskland. Rubriken lyder ”1945: A New Order of Centuries? Hannah Arendt och Hermann Broch’s *The Death of Virgil*”. Austin Harrington intresserar sig bland annat för frågan om i vilken grad sociologiskt tänkande om det moderna samhället influeras av lyrik och romankonst. Även här befinner vi oss i ett gränsland: mellan konst och vetenskap.

Sista ordet ges i sedvanlig ordning till *Sociologförbundet*. Den här gången är det Mattias Strandh, ledamot i Sociologförbundets styrelse, som för pennan.

Sist men inte minst önskar *Sveriges Sociologförbund* göra er uppmärksamma på utlysning av extra förbundsmöte.

Med detta fullmatade nummer hälsar redaktionen sina läsare varmt välkomna tillbaka efter sommaruppehållet!

Katarina Sjöberg
Redaktör