

## Osäkerhet och kreativitet: Rapport från Sociologidagarna 2016

Sociologidagarna 2016 hölls i Uppsala 10–12 mars på temat ”Överskridande sociologi” och var på många sätt en succé. 180 deltagare samlades för tre dagar av sociologiska diskussioner och social samvaro. Huvudtalarna Pierre-Michel Menger, Chaire de Sociologie du Travail Créateur, Collège de France och Judy Wajcman, Anthony Giddens Professor of Sociology, London School of Economics bidrog till den intellektuella nivån, genom att var och en för sig sätta fingret på olika utmaningar för en överskridande sociologi. Medan Menger problematiserade och utvecklade den ständigt gäckande spänningen mellan forskning och undervisning, talade Wajcman om den konstruerade tiden och hur olika tidsregimer, tillsammans med samtida teknologier, skapar en känsla av brådska, en bråttomhetskultur (”culture of hurriedness”). Båda föredragen finns glädjande nog publicerade i detta nummer av Sociologisk Forskning.

Sveriges Sociologförbunds avgående ordförande Stefan Svallfors höll ett inledande anförelse på temat ”Uthållig kreativitet: Tre hot, två demoner, tio budord”. Jag tror de flesta av oss känner igen Svallfors hot och demoner. Själv skrattade jag bittert igenkännande åt hans beskrivningar av den ständiga känslan av att inte räcka till, att upprepa sig utan att bidra med något nytt och rädslan att bli avslöjad som en simpel charlatan, en fuskare i sociologisk forskning. Jag kunde inte låta bli att tänka på vad skönt det varit att höra detta när jag var ung doktorand. Under middagen på Norrlands nation hade jag Menger till bordet, och kunde inte låta bli att fråga om även han – en supersociolog vid College de France som åker jorden runt och håller föredrag vid prestigeuniversitet – har känt närvaron av Svallfors och mina demoner. Han skrattade och sa att de ständigt är närvarande, varje dag. Först blev jag chockad, därefter sorgsen, men sedan kom insikten: osäkerheten är kreativitetens ständiga följeslagare. Är vi alltför säkra på vår sak, liksom på vår kapacitet som människor och forskare, så skapas heller inte nya idéer. Även Stefan Svallfors föredrag publiceras i detta nummer.

Huvudtalare i all ära, men det är och förblir arbetsgrupperna som är Sociologidagarnas puls. 16 arbetsgrupper diskuterade 115 papers, med titlar som ”At the apex of educational capital”, ”Cleaning out the office: Materiality and the meaning of retirement”, ”Fantomrelationer i singellitteraturen”, ”Interreligiösa gruppers samarbete med kommuner i Sverige” och ”Analyser sociologer publicerar”. Såväl bredd som spets representerades i arbetsgrupperna. Nytt var att alla arbetsgruppers scheman fanns tillgängliga vilket möjliggjorde ett större utbyte mellan grupperna. Nytt för den här gången var också att två av totalt åtta genomförda semiplenarer hölls på tyska respektive franska: ”Gesellschaftstheorie: Zwischen Tradition und Ambition” och ”La production des élites: Spaces et marchés du baccalauréat international”.

Under Sociologidagarna delades som sig bör ett flertal priser ut från Sveriges Sociologförbund. Priset för bästa doktorsavhandling 2014–2015 gick till Uppsala-sociologen Erika Willander för hennes avhandling: "What counts as religion in sociology? The problem of religiosity in sociological methodology" (2014). Motiveringen lyder: "Sammantaget är avhandlingen mycket originell, välskriven och stramt disponerad. Den är spännande att läsa och trots att den innehåller såväl djupsinniga och komplexa teoretiska resonemang som en omfattande empiri blir den aldrig svår att följa. Avhandlingen är med stor sannolikhet en framtida klassiker inte bara för den som är intresserad av religionssociologi utan också för tolkningar av attityder och värderingar i allmänhet." Denna framtida klassiker rekommenderas med andra ord till de flesta sociologer.

Torgny Segerstedt-priset för bästa artikel i Sociologisk Forskning 2014 respektive 2015 delades också ut. De välförtjänta pristagarna var Ylva Ulfsson Eriksson och Christel Backman, som fick priset 2014 för sin artikel "Föreställningar om klass och kön i Arbetsförmedlingens yrkesbeskrivningar?". Juryn skriver i motiveringen: "Författarna har genomfört en replikation av en tidigare studie från 1970-talet och inkluderat även kön/genus i analysen tillsammans med klass. Därigenom har tidigare resultat nyanserats och ny kunskap har erhållits. Förutom att studien har hög samhällsrelevans, redovisar författarna ett teoretiskt och analytiskt reflekterat förhållningssätt."

Ulrika Sandéns, Hans Thulesius' och Lars Harryssons artikel "Nuets förnöjsamhet: En grundad teori om livsval och överlevnadsstrategier", fick priset 2015 för att den "är en metodologiskt grundlig, innovativ och medryckande berättelse om uppkomsten och upprätthållandet av ett ethos i ett litet nordnorskt samhälle. Med sitt vetenskapliga upplägg och självständiga grepp på ämnet utgör den ett spännande och högkvalitativt inlägg i vetenskaplig diskussion." Stort grattis till alla pristagare!

Vid årsstämman 10 mars 2016 utsågs vidare en ny styrelse, nya revisorer och en ny valberedning för Sveriges Sociologförbund:

*Styrelsens ordförande:* Professor Tora Holmberg (UU).

*Vice ordförande:* Docent Katarina Jacobsson (LU).

*Sekreterare:* Adjunkt Ingemar Johansson Sevä (UMU).

*Kassör:* Professor Anna Olofsson (MiU).

*Ordinarie ledamöter:* Docent Ylva Ulfsson Eriksson (GU),

Professor Magnus Boström (ORU), Lektor Susanna Nordström (HiS),

Lektor Annika Jonsson (KU), Doktorand Petter Bengtsson (SU).

*Styrelseupplynare:* Lektor Glenn Sjöstrand (Linné), Lektor Eva Sundström (UMU).

*Revisorer:* Göran Arhne (SU), Erik Löfmarck (ORU).

*Revisorssupplynare:* Rolf Lidskog (ORU), Sven Olsson (Linné).

*Valberedning:* Stefan Svallfors (ordf.) (SH), Åke Nilsén (HH), Sverre Wide (HDa).

Nästa gång vi samlas på detta sätt är på Sociologidagarna i Lund 2018. Håll ut!

*Tora Holmberg, ordf. för Sveriges Sociologförbund*